

BIOGRAFIA (ITA)

Salve! Il mio nome è Giulia Fontana. Grazie per aver visitato il mio sito!

Sono nata nel 1992, nel sud della Svizzera. Fin da quando io ricordi, disegnare è sempre stato il mio hobby. Da bambina passavo intere giornate in compagnia di carta e matita, disegnando in continuazione e facendo del disegno il mio più grande alleato. Terminate le scuole dell'obbligo, decisi quindi di iscrivermi al liceo artistico della mia città natale, intenzionata ad imboccare la strada dell'artista.

Mi sono laureata in Pittura e Arti Visive all'Accademia di Belle Arti di Como (IT), per poi proseguire la mia formazione in Inghilterra, diplomandomi in Illustrazione e Arte del Libro alla Anglia Ruskin University di Cambridge. Cominciai a lavorare come artista freelance durante i primi anni accademici, realizzando ritratti, loghi e vignette umoristiche e dando lezioni private di disegno. Da ottobre 2018, ho cominciato ufficialmente ad insegnare alla Dadix Art Factory, dove do lezioni sulla tecnica del fumetto.

La mia produzione artistica è stata fortemente influenzata da un viaggio in Giappone, che mi avvicinò alla cultura del Sol Levante nonché alla tecnica del fumetto manga, di cui sono un'accanita lettrice. Sono affascinata dall'iperrealismo e dall'accurata presenza di dettagli, elementi che caratterizzano spesso e volentieri i miei disegni. Sono sempre pronta quando si tratta di imparare qualcosa di nuovo che mi permetta di crescere artisticamente e migliorare la tecnica!

Se hai bisogno di un illustratore che realizzi un progetto per te, hai qualche domanda riguardo ai corsi, o ti serve semplicemente qualche informazione riguardo al mestiere di illustratore, non esitare a scrivermi!

BIOGRAPHY (ENG)

Hello! My name's Giulia Fontana. Thank you for visiting my website!

I was born in 1992 in South Switzerland. Ever since I can remember, drawing has always been my hobby. As a child, I spent entire days in company of paper and pencils, creating pictures continuously and turning drawing into my greatest ally. After completing compulsory education, I decided to enroll in my hometown's art high school, determined to follow the artist's path.

I graduated in Painting and Visual Arts at the Art Academy of Como (IT), then continued my education in England, graduating in Illustration and Book Art at the Anglia Ruskin University in Cambridge. I began working as a freelance artist during the early academic years, creating portraits, logos and humorous comic strips and giving private drawing lessons. From October 2018, I officially started teaching at the Dadix Art Factory, where I give lessons about comic books technique.

My artistic production was strongly influenced by a trip to Japan, which brought me closer to the Japanese culture as well as to Manga comics, turning me into an avid reader. I am fascinated by Hyperrealism and details, elements that often characterize my drawings. I'm always ready when it comes to learn something new that allows me to grow artistically and improve my skills!

If you happen to need an illustrator to work on a project for you, you have some questions about the courses, or would you like some advice about what an illustrator's job is like, please feel free to send me an email!